

# Cinquanta sfumature di... donna

La trilogia ad alto contenuto erotico è il fenomeno letterario del momento. Ma le donne si ritrovano davvero nel personaggio di Anastasia, la ragazza che si sottomette ai voleri sessuali del suo amante?

In questi mesi estivi è stato praticamente impossibile andare in spiaggia, in libreria o in qualsiasi altro posto dove poter leggere in tranquillità senza vedere almeno una donna leggere uno dei libri della trilogia "Cinquanta sfumature". Tutti e tre i capitoli della trilogia della scrittrice britannica E. L. James sono stati dei successi mondiali, apprezzati soprattutto dalle donne. Le quali magari gridano allo scandalo per manifesti pubblicitari

come quello di "Lugano in scena", dove viene rappresentato in bella mostra il prospero décolleté di una donna in abiti settecenteschi, ma che invece si appassiona alle vicende di Anastasia, una giovane e timida ragazza che viene sottomessa psicologicamente e fisicamente dal "bello e impossibile" Christian Grey, un uomo di successo che la sottopone alle sue perverse pratiche sessuali. Ed è proprio sul tema dell'erotismo

che si sviluppa l'intera trama, con il rapporto tra i due che si fa sempre più complesso. Un successo che per certi versi ricorda quello del film "Ultimo tango a Parigi" con protagonista il grandissimo Marlon Brando ma che, come qualsiasi cosa porti milioni di persone in sala cinematografica o in libreria, è destinato a far discutere.

**Pa l'ha letto...**

**Nadia Ghisolfi (deputata PPD in Gran Consiglio)**

Sinceramente non mi ha fatto impazzire. Può essere scomevole e la storia interessante, con la continua evoluzione del rapporto tra i due protagonisti, ma è incentrato troppo sul sesso. E a lungo andare risulta un po' "posso". Inoltre non riesco proprio a mettermi nei panni di Anastasia, che viene praticamente "azzerata" dall'ingombrante personalità del suo amante.

**Matilde Tellamanti (consigliere comunale Lega a Chiasso)**

Come storia è un po' semplicistica... molto semplicistica. Di certo non è un capolavoro, ritengo però interessante che si parli di fantasie erotiche che alla fine fanno un po' tutti e di come queste influenzino direttamente la storia dei due amanti. Ma non

credo che sia facile ritrovarsi nelle ossessioni sessuali, quasi maniacali, dei protagonisti e nelle loro scelte di vita all'interno della storia.

**Maria, 32 anni, impiegata**

Mi è piaciuto e il rapporto tra Anastasia e Christian è interessante, per non dire coinvolgente. Certo, caratterialmente sono agli antipodi con la protagonista, ma non ci vedo nulla di male nella sua voglia-bisogno di fare esperienze, anche se "estreme".

**Dayana, 36 anni, casalinga**

È il trionfo della banalità, sinceramente lo trovo anche offensivo per la donna. Non capisco tutto questo successo, è confezionato ad arte per scaldare le fantasie erotiche femminili, ma esistono romanzi erotici che sicuramente meritano più di questo...

**Lucy, 19 anni, studentessa**

Non mi è piaciuto il rapporto tra i due: troppo basato sul sesso, mi sembra che non ci sia proprio spazio per i sentimenti e l'interesse a conoscere per davvero. L'altra persona in quanto troppo sopraffatta dal bisogno di proseguire le proprie pratiche erotiche. Fosse anche una storia vera, è una realtà che non mi appartiene.

**Cristina, 23 anni, commessa**

Trovo che il libro sia scritto bene: è scorrevole e la storia è curata. E poi in certi passaggi sono abbastanza interessanti... ci sono ottime "istruzioni per l'uso". Non dico che non proverei alcune esperienze del genere.

**L'opinione dell'esperto**  
Marco Rossi, sessuologo. È stato conduttore di "Loveline" su MTV ed è ospite di numerose trasmissioni Rai e Mediaset.

**Dottor Rossi, cosa ne pensa della trilogia "Cinquanta sfumature"?**  
Un libro molto interessante. Un vero e proprio manuale delle fantasie sessuali femminili. A dispetto di chi ritiene questa storia esagerata, lo trovo anche un po' soft: mi trovo spesso a trattare casi molto peggiori...

**Le donne possono ritrovarsi nel personaggio di Anastasia, la protagonista?**  
È indubbio che una delle fantasie sessuali delle donne sia quella di essere sottomesse. Anastasia si presta ad es-

sera a volte addirittura schiavizzata. Ma allo stesso tempo è accudita e considerata e questo le crea dipendenza dal suo amante.

**La componente amore è importante o si tratta solo di sesso?**  
Il rapporto si sviluppa attorno a pratiche erotiche, ma ad evolversi è soprattutto il rapporto fra i due, che oscilla tra l'attra-

zione e l'amore vero e proprio. Alla fine non è altro che una favola, in chiave moderna e dai toni un po' spiriti...

